

КАДЫРАЛИЕВА АЙЗАТ ОНГАРАЛИЕВНА



Контактные данные: E-mail: K.aizat8@mail.ru

Академическая деятельность: старший преподаватель

Ученая степень: магистр искусствоведения

Образование / квалификация:

2003-2007 гг. - Республика Казахстан, Казахская национальная академия искусств им. Т.Жургенова (бакалавр), специальность «Театроведение», г.Алматы.

2012-2014 гг. - Казахский национальный университет искусств, (магистратура) по специальности «Театроведение», г. Астана.

Направление деятельности: История и теория театра, театральная критика, научно-педагогическая.

Профессиональная деятельность (опыт работы: организация, должность):

2000-2003 гг. – «Ак жол» - Жамбылская областная общественно-политическая газета» внештатный корреспондент, г. Тараз.

2007-2012 гг. - Преподаватель колледжа Казахской Национальной академии искусств им.Т. Жургенова, г. Алматы.

2012-2013 гг. «Театр Жастар» акимата города Астаны, заведующий литературным отделом, г. Астана.

С 2014 года по настоящее время – старший преподаватель кафедры «Искусствоведение» Казахского национального университета искусств, г.Астана.

Публикации в периодических изданиях (статьи, интервью):

Название статьи	Название издания, Год издания
«Біздің мәдениет «өлдім» дегенді естімейтіндердің қолында» Сұхбат.	Портал «Мәдениет», 19.05.2020 г.
«Ортақ әңгіме» Жазушы-драматург Е.Әлімжанмен сүбелі әңгіме.	Портал «Қаламгер», 17.05.2020 г.
«Ұлттық руханиятты шимайлау қашан тоқатылады?» Мақала.	Портал «Мәдениет», 22.06.2020 г.
«Тулақтан тұлпар шығарғылары келеді» Сұхбат.	«Жас Алаш», 21.02.2020 г.
«Театр өнерінсіз мемлекет тұл» Сұхбат.	Портал «Мәдениет», 30.08.2020 г.
«Өзексіз өнер, бейрухани руханият» Сұхбат.	Портал «Мәдениет», 08.01.2021 г.
«Театр – ғасырлық пьесаны өзгертуге құқы жоқ» Сұхбат.	Портал «Мәдениет», 04.07.2022 г.
«Қабатов қайда келгенін түсініп жүрген жоқ» Сұхбат.	«Жас Алаш», 15.11.2022 г.
«Сахна төрінде – Атжалман ғасыр». Мақала.	Портал «Әдебиет», 21.11.2022 г.
«Кем өлшеп, артық пішілген жерлері көп» Сұхбат.	«Жас Алаш», 06.12.2022 г.
«Бес бойдаққа бір той». Мақала.	Портал «Мәдениет», 28.01.2020 г.
«Самғау» фестивалінен кейінгі соңғы ой». Мақала.	Портал «Мәдениет», 19.06.2019 г.
«Айман - Шолпан». Мақала.	Портал «Мәдениет», 19.03.2019 г.
«Күләш Байсейітова атындағы театрды қайда жіберді?». Мақала.	Портал «Мәдениет», 09.10.2020 г.
«Биік талап қойып, зор міндет артпайды» Сұхбат.	«Айқын», 25.02.2023 г.
«Ала-құла он қойылым». Мақала.	«Қазақ әдебиеті», 05.11.2022 г.
«Алтайдан ауған Ел» Мақала.	«Қазақ әдебиеті», 05.02.2020 г.

«Рухани цензура ауадай керек» Сұхбат.	«Қазақ үні», 24.06.2022 г.
«Алаш жолы» Мақала.	Портал «Қаламгер», 26.12.2022 г.

Работа в качестве члена жюри, экспертных комиссий (за последние 5 лет):

Эксперт: Областной театральный фестиваль "Театральная весна – 2018" посвященный 110-летию режиссера Х. Шаженова и 80-летию народного артиста РК Р.Сейтметова. г. Шымкент.

Жюри: III-й театральный фестиваль имени Рахимжана Отарбаева. Драматический театр им. М. Утемисова. г. Атырау, 18-22 ноября 2019 г.

Жюри: Республиканский театральный фестиваль имени А.Сығай "Сын-шын болсын". г. Караганда. Театр им. С.Сейфуллина. Жюри. (11.10-16.10.2021)

Эксперт: Международный фестиваль, посвященный 90-летию А. Мамбетова. г. Астана. Театр драмы и комедии им. А. Мамбетова. 23-26 октября, 2022 г.

Жюри: I Республиканский фестиваль моноспектаклей, посвященный 105-летию Х. Бокеевой, г. Уральск. Областной казахский драматический театр им. Х. Бокеевой. 23-26 сентября, 2022 г.

Жюри: IV Республиканский театральный фестиваль им. Р. Отарбаева, г. Атырау. Казахский драматический театр им. М. Утемисулы. С 23 по 27 ноября 2022 г.

Жюри: Международный театральный фестиваль "Столица-край искусств", г. Астана (20.06-25.06.2021)

Жюри: Международный театральный фестиваль "Театр ALL", г. Астана. (28.10-03.11.2021)

Эксперт: Атырауский областной драматический театр им. М. Утемисулы. (21.04-26.05.2022)

Курсы повышения квалификации (за последние 5 лет):

1. Независимое агентство по обеспечению качества в образовании. Участие в обучающем семинаре «Подготовка отчета по самооценке вуза в рамках институциональной аккредитации», г. Астана, 26.09.18 г. (72 часа)

2. Акционерное общество национальный центр повышения квалификации "Өрлеу», «Современные педагогические технологии в высших учебных заведениях в рамках обновленного содержания образования», г. Астана, 27.10.18 г. (240 часов)

3. Казахская национальная академия искусств им. Т.Жургенова. "Основные направления развития французского театра XX-XXI вв." г. Алматы, с 9 по 13 апреля 2019 года. (36 часов)

4. Курсы повышения квалификации: «Современные коммуникационные технологии и инструменты в цифровом образовании и дистанционном обучении». Республиканский центр психолого-педагогического развития» «Даму», Сертификат от 25.05.2020-05.06.2020 (№ 0019). 72 часа

Владение иностранными языками: Казахский - отлично, русский - хорошо, английский - со словарем.

Дополнительно: Под руководством автора более 50 научных исследований, статей, рецензий и интервью, член Союза театральных деятелей Казахстана, член Международного объединения критиков Кадыралиевой Айзат Онгаралыкызы несколько курсов защитили дипломные работы. В настоящее время руководит мастерской «Театроведение».